

## Nicolaus Cusanus De pace fidei / Vom Frieden im Glauben

### Lectio Cusana V

Mo 21.11. – Mi 23.11.2022 – Kloster Machern

### Seminarplan, Stand 16.09.2022

	Termine	Themen	Präsentationen
<b>xx.xx.2022 – Vorbereitungstreffen online (BBB)</b>			
0.		a. Organisatorische Fragen, Formalitäten b. Seminarform und Seminarplan (Änderungswünsche) c. Aufgabenverteilung, Präsentationen d. weitere Seminargestaltungsvorschläge	
<b>Montag 21.11.2022</b>			
1.	09:30 – 11:00	Update zur Vorbereitung a. – d. Historische Rahmenberichte der TeilnehmerInnen	alle TeilnehmerInnen
2.	11:30 – 13:00	<b>Kap. 1:</b> Historische, literarische und theologische Situierung der Schrift (setting)	
3.	15:00 – 16:30	<b>Kap. 2 und 3:</b> anthropologische und metaphysische (sprachphilosophische) Rahmenbedingungen (framing)	
4.	17:00 – 18:30		
<b>Dienstag 22.11.2022</b>			
5.	09:30 – 11:00	<b>Kap. 4 – 19:</b> das Konzil. – Wer sind die Teilnehmer?	Präsentation einzelner Kapitel oder Themen nach Wunsch
6.	11:30 – 13:00	<b>Kap. 4 – 7:</b> <i>Weisheit (Philosophie)</i> . Das <b>Verbum</b> beantwortet Fragen von Graecus, Italus, Arabs, Indus	
7.	15:00 – 16:30	<b>Kap. 8-10:</b> <i>Trinität</i> (... von Caldaeus, Iudaeus, Scita, Gallicus)	
8.	17:00 – 18:30	<b>Kap. 11-12:</b> <i>Christologie</i> ( <b>Petrus</b> antwortet dem Persa)	
<b>Mittwoch 23.11.2022</b>			
9.	09:30 – 11:00	<b>Kap. 13-15:</b> <i>Unsterblichkeit, Jungfrauengeburt, Tod Gottes, glückseligem Leben</i> (Petrus antwortet dem Syrus, Hispanus, Turkus, Alemannus)	Präsentation einzelner Kapitel oder Themen nach Wunsch
10.	11:30 – 13:00	<b>Kap. 16:</b> <i>Glaube und Werke</i> ( <b>Paulus</b> antwortet dem Tartarus); <b>Kap.17-19:</b> <i>Sakramente</i> (dem Armenus, Bohemus, Anglicus); Literaturübersicht und Schlusswort	
11.	15:00 – 16:30	Religions-„Gespräche“ vorher und nachher – bleibende Rahmenbedingungen veränderte Voraussetzungen	
12.	17:00 – 18:30	Rückblick, Evaluation, Ausblick	
<b>(Datum offen) – Nachbereitung online (Zoom)</b>			
13.	90 min.	Hausarbeiten, Anschlussprojekte	